

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



**INFORMAZIONI
PERSONALI**

nome e cognome **CLAUDIO SIBRA**
indirizzo **via Cesare Battisti, 26 – 26841 Casalpusterlengo (LO)**
telefono **338-8968918**
e-mail **claudioraro@libero.it**
nazionalità **italiana**
luogo e data di nascita **Codogno (LO) 18 luglio 1965**

**TITOLI DI STUDIO
E ABILITAZIONE
ALL'INSEGNAMENTO**

Diploma di Pianoforte principale conseguito con il massimo dei voti presso il Conservatorio *G. Nicolini* di Piacenza nell'anno accademico 1986 / 1987.

Compimento di Composizione (quadriennale) conseguito presso il Conservatorio di Musica *G. Nicolini* di Piacenza nell'anno accademico 1992 / 1993.

Abilitazione all'insegnamento di Educazione musicale nella scuola sec. di I e II grado (A030-A029 ex A032-A031), conseguita ai sensi dell'O.M. 153/1999 in data 24/02/2000 con la votazione di 89,9/100.

**CORSI DI
AGGIORNAMENTO**

2016 / 2019, presso l'ATS Val Padana: Life skill training (corso di formazione I, II e III livello)

marzo/aprile 2019, presso l'Istituto Comprensivo di Bozzolo: *Dal profilo di funzionamento alla progettazione del PEI su base ICF* (corso di 9h tenuto da Paola Amarelli, Università Cattolica di Brescia)

novembre / marzo 2019, presso l'Istituto Comprensivo di Bozzolo: *formazione del middle management* (corso di 25h tenuto da Marco Braghero)

settembre / maggio 2018, presso l'Istituto Comprensivo di Bozzolo: *Costruzione del curricolo verticale per competenze, percorso di formazione / ricerca-azione* (corso di 25h tenuto da Alessandro Sacchella, Università Cattolica di Brescia);

febbraio 2018, presso l'Università Cattolica di Brescia: *Migliorare gli apprendimenti con le prove INVALSI* (corso di 25h tenuto da Paolo Barabanti, Università Cattolica di Brescia);

ottobre / dicembre 2018, presso l'Istituto Comprensivo di Asola: *formazione del middle management* (corso di 25h tenuto da Marco Braghero)

febbraio / maggio 2017, presso l'Istituto Comprensivo di Bozzolo: *Costruzione del curricolo verticale per competenze, percorso di formazione / ricerca-azione* (corso di 12h tenuto da Alessandro Sacchella, CREMIT - Università Cattolica di Brescia);

febbraio / maggio 2016, presso l'Istituto Comprensivo di Bozzolo: *Costruzione del curricolo verticale per competenze, percorso di formazione / ricerca-azione* (corso di 12h tenuto da Piero Cattaneo, docente Università Cattolica);

febbraio / maggio 2016, percorso di formazione per i docenti neoassunti: partecipazione ai laboratori dedicati ai Bisogni Educativi Speciali, alle risorse digitali, alla gestione della classe e alla valutazione;

aprile 2015, presso il CTI di Asola: *Le diversità nell'interazione formativa: organizzare l'apprendimento attraverso una didattica inclusiva. Bisogni Educativi Speciali: l'alunno con funzionamento intellettivo limite* (corso di formazione di 10h tenuto da Gianluca Daffi);

marzo 2015, presso il CTI di Asola: *Le diversità nell'interazione formativa: organizzare l'apprendimento attraverso una didattica inclusiva. Progettare e realizzare interventi educativi per alunni in difficoltà: adattamento e semplificazione del testo* (corso di formazione di 10h tenuto da Maria Luisa Boninelli);

17 marzo 2015, presso l'Istituto Comprensivo Parazzi di Viadana: *I Bisogni Educativi Speciali e la speciale normalità* (Dario Ianes, Centro Studi Erickson);

13 aprile 2015, presso Comunità e Scuola di Brescia: *La valutazione delle scuole* (Piero Cattaneo, docente Università Cattolica - Marco Gioannini, Fondazione Agnelli);

20 aprile 2015, presso Comunità e Scuola di Brescia: *Il Rapporto di autovalutazione delle scuole* (Sara Romiti, ricercatrice INVALSI);

27 aprile 2015, presso Comunità e Scuola di Brescia: *L'esperienza dell'autovalutazione VALES* (Letizia Sibilla - Renato Ferrari, dirigenti scolastici);

20 maggio 2014, presso l'Istituto Tartaglia-Olivieri di Brescia: *...esplorando le IN* (seminario regionale per l'accompagnamento delle Indicazioni Nazionali 2012);

10 aprile 2014, presso l'AT di Cremona: *S-cambiando s'impara, la musica come strumento di integrazione* (seminario a cura della facoltà di musicologia di Cremona);

febbraio / maggio 2013, presso l'Istituto paritario San Francesco di Lodi: *Web 2.0 (i nuovi strumenti e il web 2.0, i metodi e gli strumenti dell'E-learning 2.0)* (corso di formazione di 28h a cura del CREMIT coordinato da Piercesare Rivoltella, docente Università Cattolica);

14 marzo 2012, presso l'Istituto Fermi di Mantova: *Il servizio nazionale di valutazione come risorsa per il dirigente scolastico: quadri di riferimento, lettura dei risultati e percorsi di lavoro* (esperti INVALSI);

7 ottobre 2011, presso Università Cattolica di Milano: *L'applicazione della L. 170/10* (esperti dell'Associazione Italiana Ricerca e Intervento in Psicopatologia).

**ESPERIENZA
LAVORATIVA**

Anno scolastico 2018 / 2019, docente di sostegno (in utilizzazione) presso l'Istituto Comprensivo di Bozzolo (MN), scuola sec. di I grado *Scipione Gonzaga*;

anno scolastico 2017 / 2018, docente di sostegno (in utilizzazione) presso l'Istituto Comprensivo di Bozzolo (MN), scuola sec. di I grado *Scipione Gonzaga*;

anno scolastico 2016 / 2017, docente di sostegno (in utilizzazione) presso l'Istituto Comprensivo di Bozzolo (MN), scuola sec. di I grado *Scipione Gonzaga*;

anno scolastico 2015 / 2016, docente di sostegno (incarico a tempo determinato) presso l'Istituto Comprensivo di Bozzolo (MN), scuola sec. di I grado *Scipione Gonzaga*;

anno scolastico 2014 / 2015, docente di sostegno (incarico a tempo determinato) presso l'Istituto Comprensivo di Bozzolo (MN), scuola sec. di I grado *Scipione Gonzaga*;

anno scolastico 2013 / 2014, docente di sostegno (incarico a tempo determinato) presso l'Istituto Comprensivo di Bozzolo (MN), scuola sec. di I grado *Scipione Gonzaga*;

dall'anno scolastico 1987 / 1988 all'anno scolastico 2012 / 2013, docente di musica presso l'istituto paritario (scuola primaria e scuola sec. di I grado) *San Francesco* di Lodi (LO).

collaborazioni:

anno scolastico 2017 / 2018, docente specialista di musica presso la scuola primaria statale *don Primo Mazzolari* di Bozzolo (MN);

anno scolastico 2016 / 2017, docente specialista di musica presso la scuola primaria statale *don Primo Mazzolari* di Bozzolo (MN);

dall'anno scolastico 2013 / 2014 all'anno scolastico 2019 / 2020, docente di coro presso la scuola primaria paritaria *Madonna della Neve* di Adro (BS) nell'ambito del progetto *Banchi Sinfonici*;

dall'anno scolastico 1985 / 1986 all'anno scolastico 2009 / 2010, docente specialista di musica presso la scuola primaria statale di Secugnago (LO).

**CAPACITÀ E
COMPETENZE
PROFESSIONALI**

Anno scolastico 2018 / 2019: Funzione Strumentale per la gestione del Piano Triennale dell'Offerta Formativa e dei processi di autovalutazione (PTOF / NIV), membro del Gruppo di Lavoro per l'Inclusione e coordinatore del consiglio di classe presso l'Istituto Comprensivo di Bozzolo;

anno scolastico 2018 / 2019: coordinatore del corso di formazione / ricerca-azione progettare il PEI su base ICF, guidato dalla prof.ssa Paola Amarelli (Università Cattolica di Brescia);

anno scolastico 2018 / 2019: coordinatore del corso di formazione / ricerca-azione finalizzato alla promozione dello sviluppo delle capacità relazionali dei docenti per risolvere e/o ridurre le situazioni problematiche, guidato dal prof. Marco Braghero (formazione d'ambito);

anno scolastico 2017 / 2018: Funzione Strumentale per la gestione del Piano Triennale dell'Offerta Formativa e dei processi di autovalutazione (PTOF / NIV), membro del Gruppo di Lavoro per l'Inclusione e coordinatore del consiglio di classe presso l'Istituto Comprensivo di Bozzolo;

anno scolastico 2017 / 2018: tutor di docente in anno di prova;

anno scolastico 2017 / 2018: coordinatore del corso di formazione / ricerca-azione per la costruzione del curricolo verticale per competenze guidato dal prof. Alessandro Sacchella (Università Cattolica di Brescia);

anno scolastico 2016 / 2017: Funzione Strumentale per la gestione del Piano Triennale dell'Offerta Formativa e membro del Gruppo di Lavoro per l'Inclusione presso l'Istituto Comprensivo di Bozzolo;

anno scolastico 2016 / 2017: tutor di docente in anno di prova;

anno scolastico 2016 / 2017: coordinatore del corso di formazione / ricerca-azione per la costruzione del curricolo verticale per competenze guidato dal prof. Alessandro Sacchella (CREMIT - Università Cattolica di Brescia);

anno scolastico 2015 / 2016: Funzione Strumentale per la gestione del Piano dell'Offerta Formativa e la progettazione del Piano Triennale dell'Offerta Formativa, membro del Gruppo di Lavoro per l'Inclusione e coordinatore di classe presso l'Istituto Comprensivo di Bozzolo;

anno scolastico 2015 / 2016: coordinatore del corso di formazione / ricerca-azione per la costruzione del curricolo verticale per competenze guidato dal prof. Piero Cattaneo, docente presso l'Università Cattolica;

anno scolastico 2014 / 2015: Funzione Strumentale per la gestione del Piano dell'Offerta Formativa, membro del Gruppo di Lavoro per l'Inclusione e coordinatore di classe presso l'Istituto Comprensivo di Bozzolo;

anno scolastico 2013 / 2014: membro della commissione per la gestione del Piano dell'Offerta Formativa presso l'Istituto Comprensivo di Bozzolo;

dall'anno scolastico 2004 / 2005 all'anno scolastico 2011 / 2012: membro del consiglio di direzione dell'Istituto Comprensivo paritario *San Francesco* di Lodi con il compito di coordinare l'attività didattica della scuola secondaria di I grado;

dal 2007 al 2010: membro del nucleo provinciale di supporto per l'attuazione delle Indicazioni per il curricolo per la scuola dell'infanzia e per il primo ciclo di istruzione (riforma Fioroni 2007) presso l'AT di Lodi;

progetti di educazione al suono e alla musica presso la scuola primaria statale di Secugnago (LO);

approccio laboratoriale alla disciplina realizzato tramite:

- attività di musica d'insieme strumentale e corale per gruppi di lavoro a classi aperte in orizzontale e/o verticale;
- percorsi didattici interdisciplinari.

| | |
|--|--|
| CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI | <p>Direttore del coro <i>Monte Alben città di Lodi</i> (dal 1995 al 2000);</p> <p>costituzione del coro di voci bianche a classi aperte in verticale (allievi della scuola primaria e secondaria di I grado) presso l'Istituto paritario San Francesco di Lodi;</p> <p>direttore del coro di voci bianche in seno al progetto di indirizzo musicale <i>Banchi Sinfonici</i> presso la scuola primaria paritaria Madonna della Neve di Adro (BS);</p> <p>docente di pianoforte presso l'Istituto paritario San Francesco di Lodi nell'ambito dell'ampliamento dell'offerta formativa;</p> <p>mi appassiona partecipare attivamente alle riunioni collegiali, che ritengo preziosi spazi dialogici per una riflessione puntuale sugli aspetti pedagogici, metodologici-didattici e organizzativi del progetto culturale ed educativo della scuola. Nelle discussioni cerco sempre di contribuire dando un apporto concreto.</p> |
| CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI | <p>Dall'anno scolastico 2004 / 2005 all'anno scolastico 2011 / 2012 sono stato membro del consiglio di direzione dell'Istituto Comprensivo paritario <i>San Francesco</i> di Lodi, con il compito di coordinare l'attività didattica della scuola secondaria di primo grado. Occupandomi della gestione e dell'organizzazione didattica ho imparato a confrontarmi sempre con i colleghi, a negoziare proposte e progetti che, naturalmente, non potevano essere attuati da me soltanto, ma necessitavano della collaborazione e soprattutto della condivisione di tutti per essere portati a termine. Nel medesimo contesto di impiego ho coltivato molto, anche per ragioni legate al ruolo che ricoprivo, le relazioni con i genitori soprattutto attraverso momenti assembleari dedicati ad illustrare le scelte organizzative, educative e didattiche della scuola e tesi, oltre alla mera informazione, al loro coinvolgimento.</p> |
| CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE | <p>Organizzazione e coordinamento del corso di formazione finalizzato alla costruzione del curriculum di Istituto per competenze (aa. ss. 2015 / 2016, 2016 / 2017, 2017 / 2018 Istituto Comprensivo di Bozzolo - MN);</p> <p>organizzazione di corsi di strumento musicale per l'ampliamento dell'offerta formativa presso l'Istituto paritario <i>San Francesco</i> di Lodi (dall'anno scolastico 1987 / 1988 all'anno scolastico 2012 / 2013);</p> <p>organizzazione di percorsi di ascolto musicale per gli studenti dell'Istituto paritario <i>San Francesco</i> di Lodi e le loro famiglie presso le seguenti istituzioni: <i>Teatro Ponchielli</i> di Cremona, <i>Teatro Municipale</i> di Piacenza, <i>Teatro Alle Vigne</i> di Lodi, <i>Teatro Fraschini</i> di Pavia, <i>Teatro Bibiena</i> di Mantova, <i>Auditorium Paganini</i> di Parma, <i>Auditorium Verdi</i> di Milano;</p> <p>nel corso dell'esperienza lavorativa presso la scuola secondaria di primo grado paritaria <i>San Francesco</i> di Lodi ho condotto riunioni collegiali, coordinato la redazione del Piano dell'Offerta Formativa, avviato una riflessione per la costruzione del curriculum verticale, proposto, discusso e verificato con i colleghi elementi di innovazione didattica, incoraggiato esperienze interdisciplinari.</p> |
| CAPACITÀ E COMPETENZE INFORMATICHE | <p>Utilizzo dei software applicativi del pacchetto <i>Office</i> e del software <i>Finale</i> per la videoscrittura musicale; accesso, impiego e utilizzo delle rete web e dei servizi di posta elettronica; utilizzo interattivo della LIM.</p> |

| | |
|-------------------------------|------------|
| LINGUA STRANIERA | Inglese |
| capacità di lettura | Buona |
| capacità di scrittura | Elementare |
| capacità di espressione orale | Elementare |

Il sottoscritto autorizza al trattamento dei suoi dati personali secondo quanto previsto dal D.Lgs 196/2003 e conferma che quanto dichiarato nel presente documento risponde al vero, consapevole che le dichiarazioni mendaci sono sanzionate penalmente (DPR 28/12/00 n.445).

firma



Casalpusterlengo, 2 settembre 2019